

Symphonieorchester der Studienstiftung des deutschen Volkes in München

Studienstiftung des deutschen Volkes
Münchner Alumni der Studienstiftung
Hochschule für Musik und Theater München

Orchesterkonzert

Sonntag, 7. Mai 2006, Hochschule für Musik und Theater München

François Adrien Boieldieu (1775-1834)

Ouverture zur Opéra-comique "La dame blanche"

Charles E. Yves (1874-1954)

"The unanswered questions" for chamber orchestra

Joseph Haydn (1732-1809)

Aus der Sinfonie in D-Dur, Hob. 1:104

Menuet: Allegretto

François Adrien Boieldieu (1775-1834)

Concerto pour harpe et orchestre

Allegro brillante

Andante lento

Allegro agitato

Wolfram Buchenberg (*1962)

Aus dem Zyklus "Fünf Phantasien" für Harfe "Traumgesicht"

Feodora-Johanna Gabler, Harfe

Monika Slapetova, Konzertmeisterin

Martin Wettges, Dirigent

Projektbetreuung: Prof. Franz Massinger, Vertrauensdozent der Studienstiftung

Organisation: kontakt@studienstiftungorchester.de (Stefanie Kleinschroth)