Studienstiftung des deutschen Volkes Münchner Alumni der Studienstiftung Hochschule für Musik und Theater München

Arcisstr. 12 / U-Bahn 2: Königsplatz

laden ein auf 13. Mai 2007, 11:00 Uhr zur

Matinée

mit Werken von

Juan Crisóstomo de Arriaga (1806-1826),

Carl Filtsch (1830-1845),

Anno Schreier (*1979)

gespielt vom Münchner Sinfonieorchester der Studienstiftung des deutschen Volkes

> Leitung: Martin Wettges Solisten: Feodora-Johanna Gabler, Harfe Janina Hofmann, Klavier



Studienstiftler spielen für Studienstiftler

Eine besondere Freude ist es uns, zwei bis dato ungehörte Werke aufzuführen: Die Auftragskomposition unseres Stipendiaten Anno Schreier und eine Erstaufführung des Konzertstücks für Klavier und Orchester von Carl Filtsch, eines viel zu früh verstorbenen Schülers von Franz Liszt.

Anschließend haben Sie Gelegenheit, bei Wein und Brezen viele jetzige und frühere Stipendiaten kennenzulernen.