



Das Münchner Studienstiftungsorchester
macht Kammermusik
für Kliniksangehörige und Patienten

Kammerkonzert

am Aschermittwoch, 5. März 2014 um 18 Uhr im Alzheimer Saal
Eintritt frei



W.A. Mozart
(1756-1791)

Flötenquartett C-Dur (KV Anh. 171)
Allegro – Andantino – Allegro

L. van Beethoven
(1770-1824)

Quintett für Klavier und Bläser (op. 16)
Andante cantabile

N.A. Rimsky-Korsakov
(1844-1908)

Quintett B-Dur für Klavier und Bläser
Allegro con brio

A. Dvořák
(1841-1904)

Dumky Trio für Klavier, Violine und Cello
Lento maestoso – Andante

F. Mendelssohn
(1809-1847)

Lied ohne Worte für Klavier und Cello (op. 109)



*Das Studienstiftungsorchester bedankt sich mit diesem Konzert herzlich für die
seit Jahren bestehende Möglichkeit, im Alzheimer Saal zu proben.*

Flöte

Hans-Martin Adorf

Violine

Monika Slapetova

Klarinette

Uta Schwenke

Viola Pless

Horn

Vera Richert

Viola

Rita Kaiser

Fagott

Carla Zensen

Cello

Stefanie Kleinschroth

Klavier

Matthias Pernpeintner

Andreas Hösl

Michael Pernpeintner

Organisation

Helene von Bibra



SYMPHONIEORCHESTER

der Studienstiftung des
deutschen Volkes in München